

Novacolor
is a brand of
San Marco Group Spa

info@novacolor.it
+39 0543 401840
www.novacolor.it

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Dune

Dekorbeschichtung mit Gold- Silber und Weiß-Metallic-Effekt für Innenbereiche



N379 / N020

DUNE - V.2025-07-25

BEDINGUNGEN DER LAGERDAUER

Dune ist ein Finish-Produkt für die dekorative Gestaltung in Innenbereichen und basiert auf Füllstoffen mit zartem Metallic-Effekt. Diese Füllstoffe schaffen wechselnde, ansprechende Lichtspielereien und Farbreflexe.

Um den CO₂-Fußabdruck zu verringern, enthält die Rezeptur der Dekorbeschichtung **Dune** ein spezielles Bindemittel, das aus nachhaltiger Biomasse gewonnen wird und somit die fossilen Rohstoffe ersetzt. Möglich war dies mit einem "Massenbilanz-Verfahren" bezeichneten, nach der Norm **REDcert²** zertifizierten produktionstechnischen Verfahren.

Das Produkt entspricht den Standards des Labels Eurofins **Indoor Air Comfort Gold**.

EINSATZBEREICHE

Dune ermöglicht samtartige farbliche Lösungen und visuelle sowie taktile Eindrücke, die die Räume überraschend behaglich machen und den aktuellen Trends der dekorativen Raumgestaltung entsprechen.

IDENTIFIZIERUNGSMERK- MALE

Bindemittel: Polyacrylat-Emulsion.

Massendichte:

Dune Base Silver: 1,10 +/- 0,05 g/ml

Dune Base Gold: 1,10 +/- 0,05 g/ml

Dune Extrawhite: 1,14 +/- 0,05 g/ml

Trocknung (bei 25°C und 65 % relativer Feuchte): Griff trocken nach 1 Stunde, überstreichbar nach 6 Stunden.

Raumluftqualitätsklasse: **A+**

Nach **REDcert²** zertifiziertes Produkt: Da in der Wertekette erneuerbare Grundstoffe zur Verwendung kommen, reduziert das Produkt den Einsatz fossiler Ressourcen.

IACG Indoor Air Comfort Gold Zertifizierung (Eurofins IACG-442-01-02)

LEISTUNGSEIGENSCHAFTEN

Dune lässt sich mühelos verarbeiten, ist praktisch und bietet den Profis unter den Raumgestaltern, aber auch Nicht-Profis die Möglichkeit überaus kostbare Effekte schaffen zu können.

Darüber hinaus ist **Dune** ausgesprochen vielseitig und ermöglicht, indem das Produkt mit unterschiedlichen Werkzeugen nach Wahl des Verwenders aufgetragen wird, unzählige individuelle Arbeitsweisen.

VERDÜNNUNG

Gebrauchsfertig für die Verarbeitung mit einer Spachtel aus rostfreiem Stahl. Bei Verarbeitung mit einer Walze bis zu höchstens 20% mit Wasser verdünnen.

WARNHINWEISE

Mischen Sie das Material vor dem Färben und vor dem Verlegen gut durch. Tragen Sie es nicht auf frische und alkalische Untergründe auf, warten Sie in der Regel vier Wochen bis zur Sättigung.

UNTERGRUNDVORBEREITUNG

(Bei Umgebungsbedingungen T = 25 °C, rF = 60 %)

Die Fläche muss trocken und staubfrei sein und darf keine Salzausblühungen aufweisen.

Erforderlichenfalls muss der Untergrund mit speziellen Produkten ausgebessert oder verfestigt werden.

Bei Schimmelbefall muss die Fläche mit speziellen Produkten behandelt werden. Etwaige Ausblühungen und die losen Teile alter Anstriche müssen mit einer Bürste entfernt oder abgewaschen werden. Etwaige dickschichtige Kalk- oder Temperaanstriche müssen vollständig entfernt werden. Staub, Smogablagerungen usw. müssen mit einer Bürste entfernt werden. Bei nicht festen oder mehrenden Untergründen muss mit einem Pinsel eine Schicht des verdünnten Produkts **Decofix** (mikronisierter Tiefgrund für Mauerwerk) aufgetragen werden. Bei trockenen, festen Untergründen mit einem Pinsel oder einer Walze eine Schicht des verdünnten Produkts **Novaprimer** (pigmentierter Acryl-Tiefgrund auf Wasserbasis) auftragen.

Warten Sie, bis das Fixiermittel vollständig getrocknet ist, und tragen Sie dann die **Novalux I** oder **Novalux E** Dispersionsfarbe auf.

Warten Sie ab, bis der Untergrund vollkommen trocken ist und tragen Sie dann mit einer Walze oder einer Spachtel aus rostfreiem Stahl eine Schicht **Dune** auf. Die noch feuchte Fläche nacharbeiten, sodass etwaiges überschüssiges Material abgetragen wird. Abwarten, bis die erste Schicht vollkommen trocken ist und dann mit einer Spachtel aus rostfreiem Stahl oder einer Walze mit kurzem Flor eine zweite, etwas ausgiebigere, Schicht des unverdünnten Produkts **Dune** auftragen.

Die noch feuchte Fläche mit einer Spachtel aus rostfreiem Stahl bearbeiten, sodass ein sanfter damaszierter Effekt entsteht.

Trocknungszeit: Etwa 24 Stunden, der Art des Untergrunds, seiner Aufnahmefähigkeit und den Umgebungsbedingungen entsprechend.

"Stoff-Effekt"

Warten Sie ab, bis der Untergrund vollkommen trocken ist und tragen Sie dann mit einer Walze oder einer Spachtel aus rostfreiem Stahl eine Schicht **Dune** auf. Die noch feuchte Fläche nacharbeiten, sodass etwaiges überschüssiges Material abgetragen wird. Abwarten, bis die erste Schicht vollkommen trocken ist und dann mit einer Spachtel aus rostfreiem Stahl oder einer Walze mit kurzem Flor eine zweite, etwas ausgiebigere, Schicht des unverdünnten Produkts **Dune** auftragen. Die noch feuchte Fläche mit einer Spachtel aus rostfreiem Stahl

horizontal oder vertikal zur Oberfläche nacharbeiten. Einige Minuten abwarten und dann die Grate, die gegebenenfalls entstanden sind, mit einer Spachtel aus rostfreiem Stahl glätten.

Trocknungszeit: Etwa 24 Stunden, der Art des Untergrunds, seiner Aufnahmefähigkeit und den Umgebungsbedingungen entsprechend.

Sofern die Flächen starken Belastungen ausgesetzt sind, ist es ratsam eine oder mehrere Schichten **Clear Coat** (farbloser Schutzlack für Innenbereiche) oder, alternativ, **Clear Finish Monocomponent** (Einkomponenten-Polyurethan-Schutzlack auf Wasserbasis) aufzutragen. Siehe das entsprechende technische Datenblatt. Der Farbton der Flächen, die auf diese Weise Schutzlackiert werden, verändert sich der aufgetragenen Schutzlackmenge entsprechend etwas.

EMPFEHLUNGEN

Das Material muss während des gesamten Verarbeitungszyklus vor Frost und starken Temperaturschwankungen geschützt werden.

Nicht auftragen, falls die Temperatur der Luft, des Untergrunds oder des Produkts unter +5 °C oder über +35 °C liegt.

Die Raumluftfeuchtigkeit muss unter 75% bestragen, die Feuchte des Untergrunds muss unter 10% liegen.

Damit, was die Optik und die Leistungen anbelangt, die optimalen Eigenschaften nicht beeinträchtigt werden, raten wir, das Produkt unter den vorstehend genannten klimatischen Verhältnissen aufzutragen.

Wir raten dazu, jede Arbeit ganz mit aus ein und dem gleichen Herstellungsposten stammendem Material fertigzustellen. Soweit verschiedene Herstellungsposten verwendet werden, ist es ratsam, die unterschiedlichen Posten zu mischen, sodass leichte Abweichungen im Farbton vermieden werden.

Was die korrekte Verwendung der genannten Materialien, das Verdünnen und deren Verarbeitung anbelangt, verweisen wir auf die entsprechenden Datenblätter.

Wir empfehlen Ihnen, beim Vorbereiten des Untergrunds und der Produkte und während der Verarbeitung die Werkzeuge und persönlichen Schutzausrüstungen (PSA) korrekt zu verwenden.

REINIGUNG DER WERKZEUGE

Mit Wasser, unmittelbar nach Gebrauch.

ERGIEBIGKEIT

8 - 10 m²/l, für beide Schichten, der Art des Untergrunds und dessen Aufnahmefähigkeit entsprechend.

FARBEN

Grundfarbe Silver, Grundfarbe Gold, Extrawhite und Dune Farbpalette.

VERPACKUNGEN

Packungen zu 1 l, 3 l und 5 l.

BEDINGUNGEN DER LAGERDAUER

Das Produkt sollte vorzugsweise innerhalb von 2 Jahren verwendet werden, wenn es in seinen originalen, ungeöffneten Behältern und unter geeigneten Temperaturbedingungen gelagert wird. Lagertemperatur: von +5 °C bis 30 °C.

SICHERHEITSANWEISUNGEN

EU-Grenzwert (Richtl. 2004/42/EG)

Kat. A/l: Malereien mit dekorativen Effekt (Wasserbasis): 200 g/l (2010)

Enthält max.: 200 g/l VOC

Verwenden Sie das Produkt unter Beachtung der geltenden Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen. Werfen Sie den Behälter nach dem Gebrauch nicht unachtsam weg. Lassen Sie die Rückstände vollkommen trocknen und behandeln Sie diese als Sondermüll. Leiten Sie Rückstände nicht in die Kanalisation, in Gewässer oder ins Erdreich. Ziehen Sie zwecks weiterer Informationen das Sicherheitsmerkbblatt zurate.